



L'ispirazione nasce dal desiderio di dialogo di leggerezza e solidità di continuità e di viaggio

Cerco di spiegarmi meglio...

Stiamo attraversando un periodo particolare e particolarmente difficile, un periodo che sancisce definitivamente un prima e un dopo, sarebbe assurdo far finta che questo non incida sulle nostre vite e sul nostro lavoro.

Questa collezione summer vuole parlare di:

DIALOGO, tra le persone, vero e sincero, ma anche tra i tessuti i colori e i modelli, alcuni dei quali sono continuativi e molto importanti per me.

CONTINUITA' fondamentale per me come dicevo prima è che i tessuti dialoghino tra di loro e che non siano mai collegati ad una specifica stagione, non ha mai avuto molto senso per me estate inverno 2018 o 2019 (il 2020 non lo cito perché mi è davvero antipatico!)

LEGGEREZZA E SOLIDITA' Leggerezza d'animo e leggerezza dei tessuti come sete stampate e chiffon con velluto devoré impalpabili. Solidità di carattere e consistenza degli Jacquard alle volte double-face altre volte impreziositi dal lurex.

VIAGGIO questa è la parte che più mi appartiene e che più mi manca in questo periodo. Da qui l'esigenza di viaggiare con la mente ripercorrendo tutti i luoghi in cui sono stata e trasportare una parte di questi viaggi, attraverso l'utilizzo di tessuti esclusivi, nella collezione.